

GMINNY PRZEGLĄD PIOSENKI PRZEDSZKOLNEJ

REGULAMIN

1. Organizatorem Gminnego Przeglądu Piosenki Przedszkolnej jest Gminne Centrum Kultury w Poniecu oraz Przedszkola Samorządowe w Poniecu i Łęce Wielkiej.
2. Przegląd ma na celu popularyzację piosenki przedszkolnej, prezentację umiejętności artystycznych przedszkolaków, promocję młodych wykonawców i gminy Poniec.
3. Uczestnikiem przeglądu może zostać każde dziecko urodzone nie wcześniej niż w 2014 roku, które przygotuje jedną piosenkę w języku polskim, z repertuaru przeznaczonego do śpiewania przez dzieci, o czasie trwania nie dłuższym niż 3 minuty oraz zostanie zgłoszone do udziału w konkursie.
4. Zgłoszenie rozumiane jest poprzez dostarczenie do organizatora Karty Uczestnika wypełnionej i podpisanej przez opiekuna wraz z podkładem muzycznym w formacie mp3 na opisanym nośniku USB. Konkurs przeznaczony jest dla mieszkańców gminy Poniec. Karty uczestnika można pobrać od organizatorów lub ze strony internetowej www.gck.poniec.pl.
5. Termin zgłoszenia uczestnictwa: do dnia 14 maja 2021 r.
6. Uczestnik może śpiewać z półplaybackiem (podkładem muzycznym) przygotowanym techniką cyfrową na opisanym i sprawdzonym nośniku –w formacie mp3 na pendrive), który należy dostarczyć organizatorowi wraz z kartą zgłoszeniową.

Dopuszcza się półplaybacki z wgranymi chórkami lub/i linią melodyczną z tym zastrzeżeniem, że jeśli ich obecność będzie negatywnie wpływać na czytelność prezentacji, może to wpłynąć na odbiór i ocenę Uczestnika przez Jury.
7. Nagrania występów konkursowych odbędą się:
 - w dniu 27 maja w Świetlicy wiejskiej w Łęce Wielkiej dla uczestników z Przedszkola Samorządowego w Łęce Wielkiej w godzinach pracy przedszkola w formie indywidualnych występów,
 - w dniu 28 maja w auli przedszkola Samorządowego w Poniecu dla uczestników z Przedszkola Samorządowego w Poniecu w godzinach pracy przedszkola w formie indywidualnych występów.
8. Przegląd ma charakter konkursu i przebiega bez dodatkowego podziału na kategorie wiekowe i jest przeznaczony wyłącznie dla solistów.

KRYTERIA OCENY

9. Ocena nagrań występów konkursowych przez Jury dotyczyć będzie wyłącznie Uczestnika, z uwzględnieniem takich kryteriów jak:
- dobór repertuaru (w szczególności dostosowanie piosenki do możliwości wykonawczych),
 - estetyka wykonania ,
 - ogólny wyraz artystyczny (muzykalność i naturalność wykonania).

NAGRODY

10. Nagrody zostaną przyznane przez Jury powołane przez Organizatora Konkursu. Skład Jury Konkursu ustala jego organizator. Werdykt Jury jest ostateczny.
11. Najciekawsze nagrania zostaną nagrodzone oraz zaprezentowane na stronie internetowej i portalach społecznościowych Organizatorów. Wyniki konkursu wraz z danymi laureatów (imię i nazwisko) zostaną podane do publicznej wiadomości.
12. Każdy uczestnik konkursu otrzyma pamiątkowy dyplom oraz upominek przygotowany przez Organizatorów.

WARUNKI KOŃCOWE

13. We wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje organizator eliminacji stosownego szczebla po konsultacji z organizatorem dalszego etapu.
14. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do audiowizualnej rejestracji prezentacji konkursowych oraz do ich obróbki, powielania i rozpowszechniania w celach promocyjnych.
15. Zgłoszenie Uczestnika jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
16. Uczestnik wyraża zgodę na zbieranie i przetwarzanie danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych, przez Organizatora.